



# REGÊNCIA CORAL PARA O SÉCULO XXI

PÓS-GRADUAÇÃO | 100% EAD

**Informações  
gerais**

siga  
@academia\_cultura

# Se você chegou até aqui é porque procura TransFormação

🕒 Estamos muito felizes por você estar aqui!



# INSTITUIÇÕES PARCEIRAS

Academia Cultura e Unifahe - Faculdade de Administração, Humanas e Exatas do Mato Grosso do Sul



ACADEMIA CULTURA



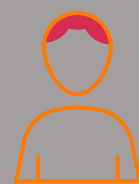
Faculdade

Unifahe

Unidos por um futuro melhor

# Valores da Academia

## Cultura:



### Sucesso profissional

Impulsionar sua carreira



### TransFormação

Ampliar seus conhecimentos



### Conteúdos exclusivos

Qualificar sua competências



**Nossa missão:**

**Capacitar regentes e educadores musicais para o trabalho à frente de coros em diversos setores da sociedade, como a escola regular, o coro comunitário, o coro da igreja e o coro de empresa, lidando com cantores das mais diversas idades e experiências. Desenvolver as competências relacionadas à liderança de projetos corais no mundo pós-pandemia.**





# REGÊNCIA CORAL PARA O SÉCULO XXI

PÓS-GRADUAÇÃO | 100% EAD

A Academia Cultura em parceria com a Unifahe propõe um curso de Especialização que visa dar seguimento ao processo de formação continuada dos profissionais que atuam na área do ensino de música e do canto coral. Convidamos alguns dos maiores especialistas da música coral e áreas afins de dentro e fora da academia para ministrar Interdisciplinas; Webinares; Masterclasses e Minicursos com o objetivo de promover um curso de alta qualidade.





**Eduardo Lakschevitz**  
Idealização

# A proposta

Além dos conteúdos tradicionais, o formato 100% EaD tem como proposta central abranger os novos recursos tecnológicos disponíveis, assim como auxiliar os profissionais da área a responder às novas demandas técnicas e educacionais que advirão do modelo de ensino híbrido, característico da Web 3.0 e da futura Web 4.0 que, provavelmente, se estabelecerá e se consolidará como novo paradigma no futuro próximo.

Apesar do momento de pandemia e das mudanças que a sociedade vem sofrendo nas últimas décadas, a música vocal em conjunto se expande, encontrando espaço em lugares não tradicionais e associando-se a atividades aparentemente desconectadas, em áreas como educação, lazer e treinamento. Compreender esse processo sócio-educativo é essencial para o regente coral no Séc. XXI.

# Requisitos

**1**

Ser portador de diploma de Graduação em Música (Licenciatura, Bacharelado ou Tecnólogo) ou áreas afins;

**3**

Ter conhecimento elementar de informática (ligar, desligar, acessar e comunicar-se pela internet);

**2**

Ter nível intermediário ou avançado de prática vocal ou regência coral;

**4**

Possuir equipamento (preferencialmente notebook) com, ao menos, Windows XP; microfone; webcam e conexão capaz de permitir streaming (assistir vídeos no YouTube, por exemplo) e exibir textos em pdf/word.



# 7 eixos - conteúdos

## **Regência Coral**

Aspectos da formação de um regente, informados pelas perspectivas da prática coral no Séc. XXI, técnicas de regência e ensaios, arranjos e adaptações de repertório, técnica vocal e movimento pós pandemia da covid-19.

1

## **Tecnologia aplicada ao trabalho coral**

Utilização de meios para o ensaio on-line implicando no uso de ferramentas de edição de áudio (DAW's) e demais softwares incluindo mixagem, masterização para música vocal coletiva.

3

## **Metodologia de pesquisa**

Capacidade crítica na análise e escolha de repertório na perspectiva de pesquisa tendo como contexto o trabalho digital no canto e na regência coral.

5

## **Minicursos**

Pequenos cursos com atividades síncronas com conteúdo prático que abordam temas específicos e de grande relevância para a área.

7

2

## **Música Instrumental**

Aspectos de liderança em música de orquestra e o trabalho com cantores.

4

## **Coro e sociedade contemporânea**

Discussão sobre relações da música coral com atividades coletivas que atuam como ferramenta para o desenvolvimento de competências; A música vocal no contexto religioso: funções, análise e estilos.

6

## **Webinars e masterclass**

Atividades síncronas sobre temas específicos de interesse da área, porém, periféricos.

**Carga  
horária**

**480**  
horas

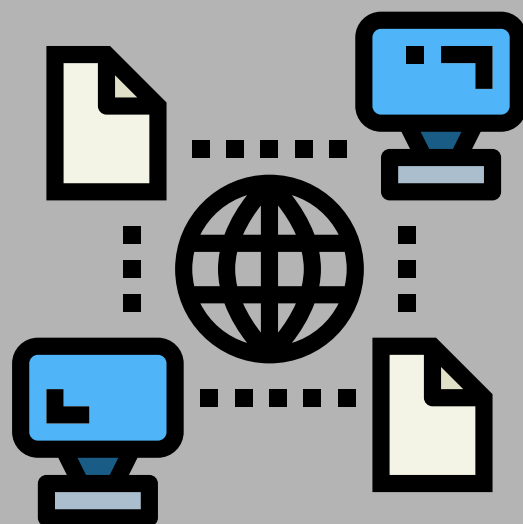
**Período  
letivo**

**12**  
meses

---

# METODOLOGIA

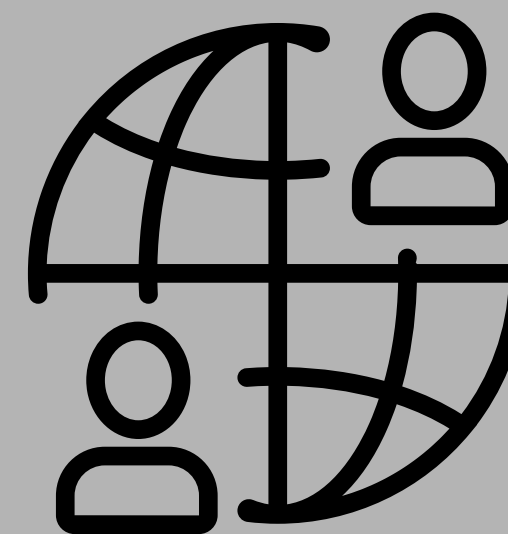
## Guia do curso



Encontros síncronos  
terças e quintas no horário  
de 19h às 21h



Atividades assíncronas:  
ferramentas nativas do EaD



Webinars, masterclass e  
minicursos: encontros que  
ocorrem em alguns  
módulos com a carga  
horária respectiva a cada  
atividade.

# AÇÕES DE SUPORTE PARA O CURSO:

## Personalizadas

Tutoria virtual: durante todos os módulos;

Ambiente virtual de aprendizagem - AVA, indicado como Portal EaD.



# AVALIAÇÕES E PROJETO FINAL

projeto final escolha 1 dentre as 2 possibilidades

## AVALIAÇÕES POR DISCIPLINA

As avaliações na nossa modalidade EaD ocorrem através de recursos específicos (tais como fóruns e ferramentas wikis) ao final de cada módulo.

## PROJETO FINAL 1

Gravação de um vídeo com no mínimo 20 minutos sobre um tema, ou temas relacionados entre si e que foram abordados nas disciplinas do curso de pós-graduação Regencia Coral para o século XXI

## PROJETO FINAL 2

Um recital comentado, gravado ou transmitido on-line (síncrono);



# DATAS E MÓDULOS

Pré-matrícula Agosto de 2021

Módulo I - 14/setembro a 7/outubro de 2021

Módulo II - 26/outubro a 25/novembro de 2021

Módulo III - 30/novembro a 14/dezembro/2021

Módulo IV - 18/janeiro a 17/fevereiro de 2022

Módulo V - 8/março a 31/março de 2022

Módulo VI - 5/abril a 21/junho de 2022

Módulo VII - 28/junho a 14/julho de 2022

Módulo VIII - 2/agosto a 12/setembro de 2022

Repercurso setembro de 2022

# CRONOGRAMA



# Certificação

O Diploma será expedido pela Unifahe, em conjunto com a Academia Cultura, com reconhecimento do MEC através da **Portaria EMEC**, sendo acompanhado do histórico escolar final.

Para acessar e consultar a plataforma, clique na palavra "EMEC".







# PROFESSORES E PALESTRANTES



# Plano de investimento

Preencha a **PRÉ-INSCRIÇÃO**  
e receba um atendimento  
personalizado


## O PLANO

Escolha o que melhor  
cabe no seu bolso

---

## DESCONTO

Para mensalidades pagas  
até a data do vencimento



# EQUIPE DA ACADEMIA CULTURA

## Staff



**CLÁUDIA MARQUES**

Diretora



**ANA MARIA BORGES**

Administrativo e  
financeiro

# EQUIPE DA ACADEMIA CULTURA

**Tutoria e secretaria**



**MIRIAN BORGES**

Secretaria e tutora



**ALINE RODRIGUES**

Tutora

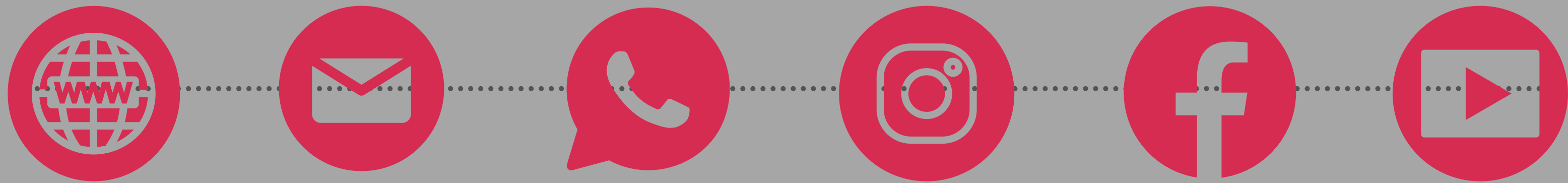


# MANTENHA CONTATO

Nossa equipe sempre à disposição



# MEIOS DE COMUNICAÇÃO



clique no ícone

